




Audycje muzyczne kl. 4 i II

Temat: chordingony
szarpane – **gitara
klasyczna**



Gitara to jeden z najpopularniejszych instrumentów na świecie.

Gitara ma korzenie w hiszpańskiej tradycji muzycznej, gdzie już w starożytności używano różnych gitaropodobnych instrumentów.





Budowa

Jak nastroić gitarę?

Wierszyk Ewa Adamowi dała gorącą herbatę eukaliptusową

Gitara jest instrumentem transponującym o oktawę w dół.

Klasyczny strój gitary to: E A d g h e¹.



Piano = cicho

Gitara klasyczna jest instrumentem stosunkowo cichym, dlatego rzadko używana w grze zespołowej. Ograniczenie to w ostatnich czasach nie jest już jednak takim problemem, gdyż powszechnie stosuje się wzmocnienie → mikrofony.

Posłuchaj uważnie:

<https://www.youtube.com/watch?v=4V8s8WEPuL4>



Baza wiedzy dla ciekawskich

https://pl.wikipedia.org/wiki/Gitara_klasyczna



Gitara w swojej historii przeżywała wzloty i upadki. Szczytowym okresem, gdy gitara rozbrzmiewała zarówno na salonach, jak i w salach koncertowych, był tzw. "złoty okres gitary" przypadający na I poł. XIX w. Jako instrument salonowy gitara klasyczna została wyparta przez fortepian.

Osobą, która miała ogromny wpływ na rozwój muzyki gitarowej oraz techniki gry na tym instrumencie był Francisco Tárrega (1852-1909), hiszpański kompozytor i wirtuoz. Pozostawił po sobie liczne utwory gitarowe, aranżacje utworów znanych kompozytorów

Zapisz w zeszycie i posłuchaj
F. Tarrega – *Gran vals* (→ motyw z telefonów Nokii ☺)

- <https://www.youtube.com/watch?v=sKusTj2LiPE>



Isaac Albeniz – *Asturias (Leyenda)*

<https://www.youtube.com/watch?v=M5Jg35DNQfY>