

# Klasa IV c.4 nauczyciel: Maria Prajsnar

Materiał z kształcenia słuchu 19.05.2020

Dziękuję za przesłane zadania 😊

## 1. Ćwiczenia słuchowe:

- aplikacja Perfect Ear lub strona [www.dur-moll.pl](http://www.dur-moll.pl) – minimum 10 – 15 min. dziennie **trójdźwięki**– to obowiązuje nadal 😊

## 2. Skale

Dziś pentatonika półtonowa. Poniżej macie skale (przepisujecie do zeszytu) i oparte na nich ćw. solfeżowe (które spróbujcie zaśpiewać)

The image shows a page from a music book titled "pentatonika". It contains several musical examples in treble clef, 3/4 time, illustrating pentatonic scales and folk melodies. The examples are:

- pentatonika półtonowa, np.:** A scale starting on middle C, moving up by half steps: C, C#, D, D#, E, F, F#, G, G#, A, A#, B, B#, C.
- polska melodia ludowa:** A folk melody with a pentatonic contour.
- melodia ludowa z Sandomierskiego:** A folk melody from Sandomierz.
- melodia ludowa ze Śląska:** A folk melody from Silesia.
- Sakura no hana (Kwiat wiśni), melodia japońska:** A Japanese folk melody.

## 3. Po lekcji wyślijcie mi zadania na adres [mm.w@interia.pl](mailto:mm.w@interia.pl)

- Zdjęcie najlepszego wyniku z trójdźwięków z Perfect ear lub dur-moll

**POWODZENIA!**