

Klasa I c.6 Maria Prajsnar

Materiał z kształcenia słuchu i rytmiki 8 i 12.06.2020

1. Śpiewanie nadal gamy C – dur w górę i w dół literami i solmizacją **oraz piosenek „Powitalny koncert”i „Szesnasteczki”**
2. Utrwalanie ciągle taktowania 2, 3, 4 i wykonania długich wartości: całej nuty, półnuty oraz półnuty z kropką (podr. str. 25, 36, 44, 48, 87, 94)
3. **Trójdźwięk** – 3 dźwięki ułożone co drugi stopień gamy tworzą trójdźwięk- pamiętacie? Która piosenka z lekcji o trójdźwiękach podobała Wam się najbardziej?
4. **Wolno i szybko**

Wszystkie utwory, piosenki są wykonywane w jakimś tempie. Piosenka „Szesnasteczki” była szybka, a „Czerwone jabłuszko” wolne. **Tempo utworu to AGOGIKA** (z języka włoskiego). W muzyce określenia są po włosku np. lento, allegro. Proszę opracować podręcznik str.126 i 127. W zadaniu 2 zróbcie ilustrację do Waszego najwolniejszego lub najszybszego utworu, który gracie i koniecznie podpiszcie tytuł pod rysunkiem! A do zeszytu przepiszcie nazwy tempa z żółtej ramki str.126
5. **Stopnie gamy** – podręcznik str.84-85 – gama ma 8 stopni. Pierwszy i ósmy stopień gamy to **tonika T**. W z.1 i 2 zagraj i zaśpiewaj ćwiczenia oraz uzupełnij je.
6. Po lekcji wyślijcie mi zadanie na adres mm.w@interia.pl
 - Zdjęcie str.127 i notatki z zeszytu z tempami
 - Zdjęcie str.85

POWODZENIA