

# Audycje muzyczne

Klasa 4 / II (c.4)

Materiał na 2 lekcje

Accordéon

ACCORDION

Akkordeon

Akordeon

HARMONIKA

Fisarmonica



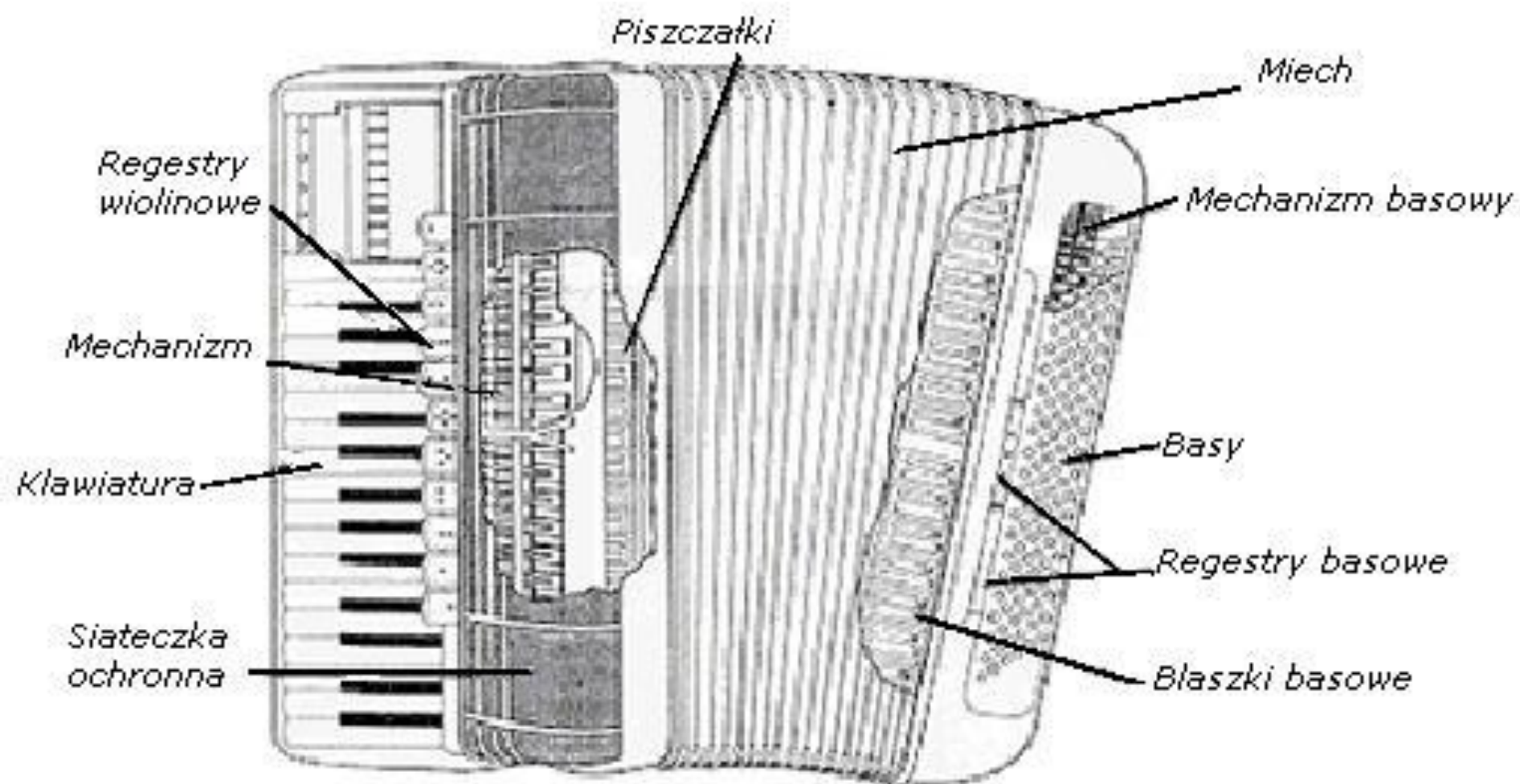
# Czy to tylko instrument dęty?

- **Akordeon** to instrument muzyczny o bardzo skomplikowanej budowie, wielu odmianach i rozmiarach.
- W **idiofonach** źródłem dźwięku jest drgające ciało stałe. Słup powietrza dostający się do wnętrza głośnicy wprawia w ruch metalowy języczek stroikowy. Drgania języczka zatem są źródłem dźwięku zaś inicjatorem powietrze.
- Można zatem mówić akordeonie jako instrumencie z grupy **idiofonów dętych**.



- Akordeon jest rodzajem harmonii, opartym na **stroikach przelotowych**. Prąd powietrza wytworzony przez ręcznie poruszany miech, wprawiając w drganie stroik wywołuje dźwięk. Początkowo działał przy użyciu miechów nożnych, które z czasem zostały zastąpione przez miech ręczny







Instrument ten z **prawej strony** ma **klawiaturę klawiszową** (lub guziki w przypadku akordeonu guzikowego), a z **lewej guziki** (dźwięki basowe, akordy oraz – choć nie zawsze – manuał melodyczny zwany barytonem).



# Jak jest zbudowany?

- Strona basowa: guziki ułożone w rzędy i szeregi. Szeregi są ułożone według koła kwintowego, dwa pierwsze rzędy wydobywają dźwięki pojedyncze, rząd trzeci akordy durowe, czwarty akordy mollowe, piąty czterodźwięki septymowe, szósty czterodźwięki zmniejszone.
- Strona melodyczna – może posiadać klawiaturę typu fortepianowego lub guziki ułożone chromatycznie w rzędach trzech do pięciu (są również akordeony guzikowe czterorzędowe).

# Zadanie domowe

## Filmiki YouTube

<https://www.youtube.com/watch?v=I80QMvMkr28>

Edo Krilic - *Minor polka*

<https://www.youtube.com/watch?v=ID44I9VqqGQ>

Edo Krilic – Guerrini Waltz

<https://www.youtube.com/watch?v=X6N86S83gnM>

Nick Ariondo – Musette à la russe

<https://www.youtube.com/watch?v=WL-NZuGUGul>

Nick Ariondo – In a casual style

<https://www.youtube.com/watch?v=M9Sd7TgXiHM>



Odmiany

# Bandoneon

Rodzaj harmonii ręcznej, często mylony z akordeonem. Posiada 88 lub więcej guzików i czworokątną obudowę.

Zbudowany został w 1854 r.

w Niemczech przez Heinricha Banda i od jego nazwiska pochodzi nazwa instrumentu.

Pierwotnie miał służyć do grania muzyki religijnej w kościołach; **współcześnie wykorzystywany jest przede wszystkim do grania tanga. Wybitnym wirtuozem bandoneonu był Astor Piazzolla.**

<https://www.youtube.com/watch?v=VTPEC8z5vdY>



# Bajan



Odmiana akordeonu pochodzenia rosyjskiego z trzyczęstym bądź pięcioczęstym układem klawiatur guzikowych dla obu rąk.

<https://www.youtube.com/watch?v=eDFFUIGoBUc>

J. S. Bach – Toccata i fuga d-moll

[https://www.youtube.com/watch?v=D\\_8ZDhAFs\\_A](https://www.youtube.com/watch?v=D_8ZDhAFs_A)

F. Liszt – Etiuda *La Campanella* w wersji na bayan.