

Klasa V c.6 Maria Prajsnar

Materiał z kształcenia słuchu 23 i 26.06.2020

1. **Kadencje** <http://www.muzykotekaszkolna.pl/wiedza/terminy/kadencja/>
2. **Enharmonia:** dźwięki enharmoniczne to takie, które mają różny zapis, ale jednakowe brzmienie, na przykład *cis-des* albo *gis-as*
 - <http://www.gimnastykasluchu.pl/pl/blog/179-interwaly-rownowazne-enharmonicznie-czyli-sekunda-zwiekszona-czy-tercja-mala>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=fwYNq3LiCTY>
3. **Półton diatoniczny i chromatyczny**
 - https://pl.wikipedia.org/wiki/P%C3%B3%C5%82ton_diatoniczny
 - https://pl.wikipedia.org/wiki/P%C3%B3%C5%82ton_chromatyczny

☺ Powtórzenie materiału:

4. Interwały , trójdźwięki D⁷. Ćwiczenia słuchowe: aplikacja Perfect Ear lub strona www.dur-moll.pl
5. Gamy dur i moll oraz ich triady do 3 znaków przykluczowych, koło kwintowe, gama chromatyczna
6. Nazwy stopni gamy
7. Takty ćwierćnotowe i ósemkowe, grupowanie
8. Enharmonia
9. Półton diatoniczny i chromatyczny

WSZYSTKIM MOIM UCZNIOM I ICH RODZICOM DZIĘKUJĘ ZA PRACĘ W CIĄGU CAŁEGO ROKU ORAZ ŻYCZĘ ZDROWYCH I UDANYCH WAKACJI!!! ☺

MARIA PRAJSNAR