

## Klasa III c.4 nauczyciel: Maria Prajsnar

### Materiał z kształcenia słuchu 5.05.2020

1. Ćwiczenia słuchowe: aplikacja Perfect Ear lub strona [www.dur-moll.pl](http://www.dur-moll.pl) – minimum 10 – 15 min. dziennie **interwały** – to się nie zmienia
2. Gama g moll
  - śpiewaj gamę g moll w odmianach i jej triadę harmoniczną
  - zapisz ją w zeszytcie

The image shows a page from a music book titled "g-moll". It contains five staves of musical notation in G minor (one flat, 4/4 time). The staves are labeled as follows:

- gama g-moll eolska (naturalna)
- gama g-moll harmoniczna
- gama g-moll dorycka
- gama g-moll melodyczna
- triada g-moll

Below the triad staff, there are two more staves:

- melodia amerykańska – zaśpiewaj w tonacji g-moll harmonicznej
- melodia ludowa z Kurpi

The page number 404 is visible on the left margin.

3. Teoria – przepisz do zeszytu ćw.404 nutami (I to pierwszy stopień gamy czyli g, II to drugi czyli a itd. VII\* to podwyższony siódmy czyli fis, V\* traktujemy jak V)
4. Po lekcji zadania prześlij na maila [mm.w@interia.pl](mailto:mm.w@interia.pl)
  - Zdjęcie gamy z triadą oraz ćw.404
  - Plik muzyczny z wybraną 1 gamą/odmianą B dur lub d moll i jej triadą

Powodzenia 😊